關於廢柴機器人大戰

關於廢柴機器人大戰

所謂的「廢柴機器人大戰」就是專為低技術能力的人們所舉辦的機器人相撲大賽。就我所知，這是目前唯一一項機器人競賽是在贊揚沒有製造機器人技術的人。

廢柴機器人大戰是於 2014 年由「廢柴機器人大師・石川大樹」所策劃，並於 2014 年 7 月 19 日在日本東京舉辦第一屆賽事。此競賽也被同年度的文化廳媒體藝術祭的評審員選為推薦作品。也因為這契機，此競賽被各國媒體推薦報導，現在正在世界各地廣為流傳。

廢柴機器人大戰

「廢柴」

日本人會用「へボい」這個詞來形容「技術不純熟，製作粗糙」的人、事、物、狀態。把「廢」當作一種樂趣，這就是廢柴機器人大戰的宗旨。

廢柴機器人大戰有兩種類型的「廢柴」。

第一種、廢柴機器人

廢柴機器人沒辦法像樣地移動，稍微碰撞就壞掉，也無法流暢地直行前進。這些機器人雖然在工程學上一點價值也沒有，但跟製作精良的機器人比起來，廢柴機器人卻蘊藏著前者所沒有的魅力。

舉例來說，假設現在你面前有一個剛滿一歲的嬰兒正搖搖晃晃、步態不穩地蹣跚學步。你是不是也會對於這樣的身姿感到厚愛呢？廢柴機器人也是一樣喔 配備著無法正常作用的零件，不知怎的開始戰鬥起來的機器人們，這樣的身姿，你說是不是也很萌(可愛)啊？

此外，廢柴機器人很容易故障。小嬰兒學步時就算失敗跌倒，手腕也不會飛出去，但廢柴機器人只要一倒下，手臂就會脫落，或是因為輪胎加速過快而飛出場外，也有動力馬達一下就無法運作的。廢柴機器人大戰所帶給我們的就是像這樣許許多多扣人心弦、令人興奮的突發事件。

第二種、廢柴製作者

機器人為什麼會廢呢?那是因為製作者的技術很廢的關係。低技術力的製作者無法辨別自己實際的製作能力。所以起初都會構思功能齊全的酷炫機器人後，就開始動手製作。不久，因為察覺到自己的能力無法實現這樣的機器人，於是乎，開始妥協，改做較簡單的機器人。然而，連這妥協後的簡版機器人也做不出來，又再一次的妥協再妥協。最後的完成品就成了先前提到的「廢柴機器人」。

其他的廢柴製作者有些是做到一半覺得很麻煩就去做其他雜事的。有些是製作出來的功能一次也沒測試過的、做到一半放棄不做的，還有的是報名了卻沒出賽的。但是，這都沒關係。這才叫做(這就是所謂的)「廢柴機器人大戰」。

如果你仔細觀察出場的機器人，你會看透人類薄弱的環節。這也是廢柴機器人大戰的有趣之處阿。觀看廢柴機器人大戰裡的機器人簡直就像是在讀一本私小說一樣。我常說:「廢柴機器人大戰不是工程學而是文學」。

沒技術也有辦法做出機器人?

當然可以。去玩具店買個會動的玩具狗，用厚紙板在外觀做點裝飾吧。如此，專屬於你的廢柴機器人就完成啦。把木頭削成角的形狀裝上去吧，這樣戰鬥力就會暴增。更別具心裁的話，也可以裝上會動的武器喔。沒辦法順利運作? OK，這就是「廢」。帶著你那無法順利運作的機器人，一起參賽吧!

此外，日本有一家叫做“田宮”的玩具製造商有在販售以馬達驅動的簡單工作包。（http://www.tamiya.com/japan/kousaku/k_item/robocraft/kit71101.htm）你的國家也有類似的商品嗎?因為這樣的商品很容易改造，就製作機器人而言也是很理想的素材。或許有可能會因為你多餘的改造而導致這原本好好的套件無法正常運作，OK，這就叫「廢」。一起從「廢」當中享受樂趣吧!

普羅大眾的機器人競賽

雖然「廢柴機器人大戰」是專為低技術能力的人們所舉辦的機器人相撲大賽，但是具有優秀技術的人們也不用感到氣餒。把自己最擅長的技術與知識全部忘掉，嘗試只限用之前沒試過的方法來製作機器人的話，完全變成一位初學者。你就能來參加廢柴機器人大戰。用 Arduino 來控制伺服馬達、烙鐵的使用方式、電壓與電流的不同、全部都拋開忘光吧!讓自己回到 10 歲的狀態來製作機器人吧!拋開所有的技術，請嘗試看看只用見也沒見過、聽也沒聽過的點子來製作機器人吧!如果這樣做出來的機器人無法順利運行的話，你就有廢柴機器人大戰的出場資格啦。請不要去做直到完美運行為止的實機測試。一旦技術變熟練了，那就不叫「廢」了。

認識廢柴機器人大戰

贏的人感到羞恥、輸的人感到驕傲

敗北就是廢柴力的證明。就是要在輸的時候感到驕傲。但不能夠故意輸掉。認真地全力以赴作戰卻輸了，這才是真正的「廢」。

擬定策略來彌補你的「廢」

這不單只是把對手壓到的相撲比賽而已。就算是「廢柴機器人大戰」也是會出現激烈的對戰狀況。像是，把對手的腳步給舉起來、把對手的動作聲音錄音起來、模仿有毒的動物、操控者大聲喊出必殺技的名稱等等。雖然沒有實際的作戰效果，那也沒關係。比起獲勝，讓全場觀眾剖腹大笑才是更重要的事。

比賽開始前請不要保養

請不要忘記，你的機器人很廢，所有的配備都有可能會馬上掉落。請將修理工具及備料準備齊全。還有，正式比賽前一天，請不用去保養以及做最後檢查。就讓它不經意地壞掉也沒關係。

所有的失敗都是一種美學。

因為電池的方向裝錯導致機器人無法動、想說要在會場裡修理卻因為裝懂結果弄壞機器人、來到會場途中把機器人弄丟…等等。所有的失敗就是你本身「廢」的證明。在「廢柴機器人大戰」裡，越廢，你所得到的評價就越高。

稱讚其他人的「廢柴力」吧!

會場不單單只有你，還有其他許多的廢柴機器人聚集在一起。廢柴製作者們互相地稱讚對方的廢柴力吧!

時時刻刻享受「廢」所帶來的樂趣吧!

享受廢柴機器人大戰的你，已能理解廢柴機器人大戰的美麗之處。這不是只限於會場內的話題而已。廢柴機器人大戰的最終目的就是要「活出一個享受「廢」的人生」。

即便是離開了廢柴機器人大戰的比賽會場，仔細觀察的話，應該會發現自己的身邊其實充滿著許多「廢物」。關注這樣的魅力，惜愛這樣的魅力吧!

此外，除了製作機器人，也去挑戰看看自己不擅長的領域吧!像是到目前為止，你還是無法順利上手又讓你感到煩惱的工作。就目前的你應該是能享受自己的廢柴力才對啊!

結語

以上是廢柴機器人大戰本質。最後，廢柴機器人大戰不是一項嚴肅的機器人競賽，不正經地開始比賽吧!不要太計較輸贏，一起享受這過程吧!

廢柴機器人大師・石川大樹

更新履歷

2015.01.10 版本 1.0 石川大樹

2015.01.17 版本 1.1 石川大樹 追加授權標示

繁體中文翻譯 洪裕哲

授權標示

本著作係採用創用 CC 姓名標示 4.0 國際授權條款授權. This work is licensed under the Creative Commons Creative Commons Attribution 4.0 International license. To view a copy of this license, visit http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/ or send a letter to Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA.